

# Design med muligheder

## The Multifunctional Kitchen

Af / By Mads Nygaard Folkmann



Lone Kobberholm Storgaard, industriel designer, Ph D / industrial designer, PhD



Hjælp for de få kan blive til fordele for de mange. I designprocessen var der fokus på tre grupper af funktionshæmmede med forskellige behov: Kørestolsbrugere, gangbesværede og ældre. Her er erfaringerne fra undersøgelserne omsat til et køkken til en person uden nedsat funktionsevne, typisk en studerende.

Help for the few may benefit the many. The design process focused on three groups of people with special needs: Wheelchair-users, people who have trouble walking and elderly people. Here, the results of the user-survey are reflected in a kitchen for a person without impairments, typically a student.

Det er sjældent, at designere kaster sig over forskning. Men det er ikke desto mindre, hvad Lone Kobberholm Storgaard har gjort med sit tre-årige ph d-projekt om 'Det multifunktionelle køkken' på Arkitektskolen i Århus. Forskning handler om at søge nye veje og metoder - og det har Lone Kobberholm Storgaard gjort ved radikalt at tage udgangspunkt i brugernes behov.

"Udgangspunktet var en undren over dårlig og ufleksibel køkkenindretning," fortæller Lone Kobberholm Storgaard. "Det klassiske elementkøkken er fra 1927 og har stort set ikke udviklet sig siden. Og den moderne teknologi, som i dag findes alle andre steder, er heller ikke blevet brugt i køkkenet. Det måtte derfor være muligt at gøre bedre. Køkkenet er jo noget, alle bruger."

"I undersøgelsen tog jeg udgangspunkt i forskellige brugeres behov. Jeg ville gøre køkkenet tilgængeligt og brugervenligt på den måde, at det tilpassede sig brugernes behov og ikke omvendt. Samtidig var det min teori, at man ved at tage hensyn til brugere med særlige behov ved produktudviklingens start kunne lave et køkken, der også kunne fungere bedst muligt for alle."

"Jeg ville væk fra opdelingen mellem standard- og specialkøkken og frem til det multifunktionelle køkkeninventar, der tilgodeser alle de vekslende behov, brugeren har gennem sin levetid. Ved at lave et køkken, som alle kan bruge, og som lever op til høje æstetiske krav, vil brugere med nedsat funktionsevne ikke føle,

Designers rarely engage in research. But that is exactly what Lone Kobberholm Storgaard does in her threeyear PhD project 'The Multifunctional Kitchen' at the Aarhus School of Architecture. Research means seeking new ways and methods - and Lone Kobberholm Storgaard has done this by looking at the needs of the users.

"I was puzzled by the poor and inflexible kitchen design," says Lone Kobberholm Storgaard. "The classic, modular kitchen stems from 1927 and basically hasn't changed since. Modern technology, which today is everywhere else, has not found its way into the kitchen. Improvements had to be possible. After all, everybody needs a kitchen."

"In my research, I looked at the needs of different users. I wanted to make the kitchen accessible and user-friendly and have it adapt to the user, not the other way around. At the same time, I assumed that by accommodating special needs from the early stages of product development, we would make a universally user-friendly kitchen."

"I wanted to get away from the concept of standardised versus special kitchens and create multifunctional equipment that accommodates the varying needs a user has through his or her life span. If we make a kitchen that everyone can use, and which lives up to high aesthetical demands, users with impairments do not have to feel

at der bliver gjort forskel. Som én i undersøgelsen sagde, så kan et 'handicap-køkken' føles som at bo i en hjælpemiddelcentral."

"På baggrund af brugerundersøgelsen satte jeg fokus på problemområder i køkkenet og lavede en prototype i en lejlighed, hvor forskellige brugere kunne prøve køkkenet. Testene brugte jeg til konceptuelt at udvikle et køkken med nyt udstyr, som jeg lavede digitale animationer af. Det nye køkken er fleksibelt og multifunktionelt ved at være opbygget af moduler, der kan udvides, og ved at bruge intelligent 'smart home'-teknologi, så højder på hylder mm kan indstilles efter aktuelle behov. De tekniske hjælpemidler integreres æstetisk i køkkenet, så eventuelle forskelle hos brugerne ikke udstilles visuelt."

"Det nye køkken skal ses som et livstidsprodukt, der kan suppleres med bl.a. mere teknologi, og hvor f. eks. frontpaneler kan udskiftes efter smag. Det giver også et langtidsoekonomisk og mere bæredygtigt produkt, når køkkenet på et tidspunkt forhåbentlig kommer i produktion. For designere er det netop vigtigt at tænke i helheder," slutter Lone Kobberholm Storgaard.

singled out. As one user put it, having a 'disability kitchen' can feel like living in a technical aids centre."

"On the basis of the user-survey, I focused on specific problem areas and made a prototype in a flat, where different users could test it in practice. I used the tests for conceptually developing a kitchen with new equipment, which I then made digital animations of. The new kitchen is flexible and multifunctional, as it is modular and expandable and uses 'smart home' technology; i.e., the height of shelves etc can be adjusted as needed. The technical aspects are integrated aesthetically, so that the user's individual needs are not exposed visibly."

"The new kitchen should be seen as a lifetime product, which may be supplemented with additional technology or where, e.g., front panels can be altered according to taste. This means a more durable and sustainable product, when, hopefully, the kitchen is put into production. As designers, we have to have a holistic approach," Lone Kobberholm Storgaard concludes.



Handicap er ikke knyttet til bestemte personer, men til konkrete situationer. Dermed forstås handicap som et bredt anliggende, som angår en stor del af befolkningen. Undersøgelser viser, at 25% af befolkningen i Europa i en eller anden grad er funktionshæmmet. Desuden stiger antallet af ældre drastisk i de kommende år.

Handicaps are not related to particular persons, but to specific situations. This makes handicap a broader issue, affecting a large part of the population. Research shows that 25% of the European population have some degree of impairment. In addition, the number of elderly people is going to increase drastically in the near future.